

**Réseau franco-allemand RFA**  
**23<sup>e</sup> réunion annuelle**  
**Mons (Belgique), 21-23 octobre 2016**  
**Programme cadre**  
*(sous réserve de modification)*

## **Visites le vendredi 21 octobre 2016**

**Le Grand Hornu** 15h-17h visite combinée guidée (site + CID)

<http://www.cid-grand-hornu.be/fr/>

dép. (transport public) bus TEC n°9 à 14h25, direction Dour, depuis Place Léopold/gare SNCB ; trajet 22 min ; retour dép. bus 9 à 17h13, ou bus 7 à 17h28. Retour à Mons vers 18h ou peu après. <https://www.infotec.be/fr-be/>

Le site est un complexe industriel et urbanistique de style néoclassique, conçu au début du XIX<sup>e</sup> siècle. But : construire une cité ouvrière idéale. Jusqu'à 2500 personnes travaillèrent et vécurent ici. Les mineurs descendaient dans les puits, tandis qu'ouvriers et ingénieurs fabriquaient tout ce qui était nécessaire au travail de la mine et à la communauté, de la locomotive à la petite cuillère. Inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'Humanité. Lieu unique en son genre en Belgique.

CID - Centre d'Innovation et de Design : Exposition de l'architecte d'intérieur bruxellois Lionel Jadot, auteur de nombreux aménagements privés spectaculaires, créateur débridé de choses étranges. De la manne d'objets collectés à gauche et à droite, de brocantes en décharges, il crée des objets improbables mêlant les matériaux les plus inattendus : lampes, chaises, tables, et même une moto...

Le MAC'S (Musée des Arts contemporains) fait également partie de l'ensemble, mais n'est pas prévue dans la visite guidée. Si parmi les inscrits à la visite guidée, certains souhaitent également visiter le MAC'S, cela est possible, sans coût supplémentaire, dans des conditions exceptionnelles : le vendredi 21/10 de 11h30 à 13h, au cours de la conférence de presse précédent le vernissage (le 22/10) d'une nouvelle exposition. Dans ce cas me contacter à l'avance ([rfa@translators.be](mailto:rfa@translators.be)) en vue de prévenir l'accueil.

La visite du Grand Hornu ne peut être combinée avec d'autres visites à Mons le vendredi après-midi.

\* \* \* \* \*

**Télé MB - Mons-Borinage** 14h-15h30 visite guidée

<http://www.telemb.be/> <http://www.telemb.be/>

Carré des Arts, rue des Soeurs Noires, 4a (20 min à pied depuis l'hôtel Lido : rue de Nimy, Grand-Place, Rue de la Coupe, Grande Triperie)

La chaîne locale de la région, créée en 1985. Actuellement, Télé MB produit près de 6 à 7 heures de programmes par semaine. L'accent est mis sur l'information régionale (Les Infos) et le sport (Atout Sports) sans oublier des magazines divers et autres émissions spéciales.

\* \* \* \* \*

### **Le Musée des Arts décoratifs François Duesberg** 16h-17h45 visite guidée

<http://www.duesberg.mons.be/>

rue de la Houssière 2 (proche de la gare ; bus gratuit circuit A, B ou C, arrêt Place Léopold ou rue de la Houssière)

Prestigieuse collection mondialement connue de 300 pendules anciennes, unique au monde ; arts de la table, porcelaine, bijoux ; musée consacré à l'art néoclassique (1775-1825). Pendules aux sujets exotiques, bronzes dorés, faïences, objets d'orfèvrerie, gravures, reliures précieuses etc. Commentaires passionnés du baron Duesberg lui-même. Visite introduisant une des contributions de samedi traitant de l'horlogerie.

\* \* \* \* \*

~~**SciTech2 Umons - "c au Beffroi"**~~ — Exposition 9 rue de Houdain, Faculté Polytechnique à Mons (centre ville, à 5 min de la Grand-Place, par la Rue de la Clef) Les détails seront connus au cours de l'été. Consulter [rfa@translators.be](mailto:rfa@translators.be) — **ANNULÉ**

~~Les visiteurs auront l'occasion de mesurer eux-mêmes la vitesse de la lumière, suivant une technique imaginée en 1849 par Hippolyte Fizeau, et jamais plus utilisée depuis plus d'un siècle. L'expérience sera réalisée au Beffroi de Mons (tir lumineux, si la météo le permet, entre le beffroi et le châssis à molettes du Pass-Parc d'aventures scientifiques, à Frameries) ; l'exposition (rue de Houdain) qui l'accompagne mettra en scène d'anciens instruments scientifiques dont certains seront remis en fonction, et montrera des livres précieux.~~

\* \* \* \* \*

**Exposition Gérard Garouste** – 18h Salle St. Georges, Grand-Place

<http://www.belgique-tourisme.fr/informations/evenements-mons-gerard-garouste-au-bam-de-mons/fr/E/65768.html>

à gauche de l'Hôtel de ville ; bus gratuit circuit A, B ou C, arrêt Grand-Place.  
visite guidée se terminant au BAM - Beaux Arts Musée, 8 rue Neuve (à 3 min à pied)  
Le fil conducteur de l'exposition au BAM prend son origine dans le rapport que le peintre entretient avec la figure rocambolesque de don Quichotte, inventée par Cervantès au 16<sup>e</sup> siècle. Son style fait d'associations, d'imaginaire et d'énigmes s'inspire également de grands textes religieux comme la Bible ou le Talmud. Entre littérature profane et sacrée, Garouste se révèle donc comme un véritable bibliophile, amoureux d'ouvrages rares et précieux.

\* \* \* \* \*

**Repas de retrouvailles** (buffet dinatoire) **vendredi 21 octobre à partir de 19h30**

BAM - Beaux Arts Musée, 8 rue Neuve, terrasse du 3<sup>e</sup> étage

À 3 min de la Grand-Place; bus gratuit intramuros circuit A, B ou C, arrêt Grand-

Place. Les participants commanderont et payeront eux-mêmes les boissons, hormis l'eau, servie à volonté.

## **Samedi soir 22 octobre 2016 à 19h**

**Repas au restaurant Le Carillon** – coin Grand-Place/rue d'Havré 1/3

Les participants commanderont et payeront eux-mêmes les boissons, hormis l'eau, servie à volonté.

## **Dimanche 23 octobre 2016**

### **Visite guidée de la ville et du Beffroi**

Départ à 10h à l'hôtel Lido, retour au Lido vers 12h30-12h45.

Deux visites au choix : « Mons insolite » ou « Le cœur historique ».

Visite suivie, ou non, de la montée au Beffroi (87 m, ascenseur panoramique).

Patrimoine UNESCO, symbole majeur de la ville, plus que millénaire. Centre d'interprétation d'histoire.

A la descente, à chaque palier, des écrans tactiles mobiles (les Fenêtres du Temps) permettent au visiteur de mêler à sa vision actuelle du panorama des éléments virtuels recomposés du passé.

*Visite vivement conseillée (parole d'organisatrice ;-)*

Il n'est pas exclu que ceux et celles qui ne sont pas trop pressé(e)s de rentrer se retrouvent pour casser une petite graine dans un des restaurants de la Grand-Place (mais rien n'est encore fixé...).

Informations supplémentaires sur Mons :

<http://www.mons.be/culture/news/une-oeuvre-un-musee-6-garouste-et-le-doudou>